

ERFIL D'ÀREA

ÀREA: EDUCACIÓ ARTÍSTICA - MÚSICA

NIVELL: 5t EDUCACIÓ PRIMÀRIA

BL	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES
1	5tEA-M.BL1.1 Identificar visualment els principals instruments de l'orquestra i auditivament els registres de la veu humana i algunes agrupacions musicals de diversa grandària i timbre, així com els canvis dinàmics progressius, reconeixent i reaccionant davant dels excessos acústics.	CEC CMCT
	5tEA-M.BL1.2 Analitzar l'organització d'obres musicals senzilles identificant auditivament polirítmies i ritmes lliures, notes a contratemps i síncopes, <i>tempi</i> llarg i <i>vivace</i> , i diferenciar l'escala pentatònica de la diatònica, utilitzant el llenguatge musical adequat.	CEC
	5tEA-M.BL1.3 Reconèixer i valorar exemples musicals i audiovisuals variats de la nostra cultura en diferents contextos dins i fora del centre, a través de diversos suports tecnològics, mostrant respecte i interès pel patrimoni, i expressar opinions amb actitud oberta respecte a les diferents cultures.	CEC CSC CCLI
	5tEA-M.BL1.4 Buscar i seleccionar, amb supervisió i reconeixent que pot no ser fiable, informació en diferents mitjans sobre temes d'interès de l'àrea per a compartir-la, planificar i desenrotllar tasques utilitzant els diferents recursos de forma crítica i responsable.	CAA CD
	5tEA-M.BL1.5 Captar el sentit global i analitzar de forma crítica textos orals reconeixent idees secundàries i detalls rellevants inferint el sentit de valors no explícits i participar en debats i col·loquis sobre temes pròxims a la seua experiència, utilitzant el diàleg per a resoldre conflictes interpersonals i exposant les seues opinions amb un llenguatge respectuós.	CCLI CSC
	5tEA-M.BL1.6 Interpretar les demandes de les tasques d'aprenentatge, mantindre la concentració i l'esforç mentre les realitza, adaptant-se als canvis sense desanimar-se davant de les dificultats, intentant resoldre els dubtes pels seus propis mitjans fent-se preguntes i buscant ajuda si la necessita.	CAA SIEE
	5tEA-M.BL1.7 Interpretar i utilitzar el vocabulari de l'àrea del nivell educatiu per a intercanviar informacions amb altres alumnes o amb els adults, explicar el procés seguit al realitzar les tasques d'aprenentatge, avaluar el resultat dels seus aprenentatges i dels dels seus companys/es i presentar el seu treball en públic.	CCLI CAA CD
2	5tEA-M.BL2.1 Interpretar obres vocals de distintes èpoques i cultures cuidant la tècnica vocal i l'expressió, i improvisar i crear cançons senzilles i peces vocals que utilitzen les notes de l'escala diatònica, valorant els processos i els resultats per a buscar la millora d'estos.	CEC CSC SIEE
	5tEA-M.BL2.2 Interpretar obres instrumentals de distintes èpoques i cultures buscant el perfeccionament tècnic, i improvisar i crear obres que utilitzen els elements del llenguatge musical treballats, valorant els processos i els resultats per a buscar la millora d'estos, gaudint pel treball cooperatiu en la creació grupal.	CEC SIEE CSC
	5tEA-M.BL2.3 Utilitzar el programari lliure per a l'extracció d'un CD àudio i aprofundir en les possibilitats de l'edició i creació digital, diferenciant les característiques dels arxius MIDI i àudio i discriminant-los per mitjà de l'audició.	CEC CD
	5tEA-M.BL2.4 Actuar de manera eficaç en equips de treball, acceptant el seu rol i la seua tasca i esforçant-se per a aconseguir metes comunes, fent aportacions i valorant les dels altres, utilitzant el diàleg igualitari per a resoldre conflictes i discrepàncies.	CSC CAA SIEE CCLI
	5tEA-M.BL2.5 Planificar la realització d'un producte o una tasca establint metes, proposar un pla ordenat d'accions per a aconseguir-les, seleccionar els materials, modificar-lo mentre es desenrotlla, avaluar el procés i la qualitat del producte final amb ajuda de guies per a l'observació.	CAA SIEE
3	5tEA-M.BL3.1 Interpretar danses espanyoles i crear en grup coreografies pròpies amb els elements del llenguatge musical treballats, i amb músiques i estils variats, valorant la importància de la dansa com a forma d'interacció social.	CEC SIEE CAA CEC